

LAPSO

by A. Lesur & M. Venot



Museo Collection

SANCAL 



DESCRIPCIÓN / DESCRIPTION

Lapso es un producto difícil de explicar, pero fácil de entender, que comprenderás al instante cuando lo pruebes. Con él sus diseñadores ganaron el premio Hermès al mejor diseño de autor en 2014. Años después **Sancal** rescata esta singular hamaca vertical para deleite de sus clientes.

Por los materiales con los que está construida, la “capota” es fonoabsorbente y, una vez dentro de ella, contribuye a mejorar la sensación acústica gracias a su amplia curvatura. Ello induce a bajar la voz cuando hablamos por teléfono desde el interior de esta comfortable cabina.

Mejorar la sensación acústica de los espacios públicos es, sin duda, una importante función. Sin embargo, Lapso añade un nuevo tipo de confort en entornos bulliciosos ya que, como hamaca vertical, nos da la posibilidad de disfrutar de un momento de descanso activo en un aeropuerto o hacer una pausa para reflexionar tranquilamente en mitad de la oficina.

La nutrida selección de textiles fonoabsorbentes elegidos para la capota se puede combinar libremente con los 5 colores de malla disponibles, si bien, recomendamos las combinaciones comisionadas por los diseñadores.

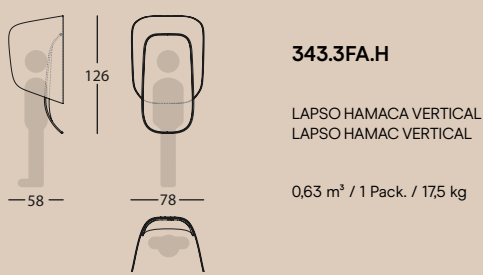
Difficult to explain but easy to understand once you try it, **Lapso** is a new addition to **Sancal’s** catalogue. Lesur & Venot’s creation was recognised with an Hermès award for the Best Author design in 2014. Years later, Sancal rescued this unique vertical hammock, ideal for crowded public spaces, enabling individuals to lean back for a moment’s privacy.

The “hood” contributes to improving acoustics thanks to its curved upholstered panels. The shape reflects sound back to the person making a call, causing them to naturally lower their voice, while the padded upholstery helps to dampen the room’s reverberation.

Improving acoustics in public spaces is undoubtedly an important function. However, Lapso adds one more unique feature. It is also a vertical hammock where people can lean back and take some time out during a trip or reflect quietly in the middle of a bustling office.

The wide range of textiles with acoustic properties for the hood can be freely combined with 5 mesh colours, although we recommend the combinations curated by the designers.

TÉCNICOS / TECHNICAL



PAG.	REF.	DESCRIPTION	UPHOLSTERY	WOOD/METAL	SAMPLE BOOK	QTY
1, 2, 3, 4, 5, 6	343.3FA.H	LAPSO HAMAC VERTICAL	SPRINKLES 254 DUCK	GRIS	FEBRIK KVADRAT	2
1, 12, 13, 14, 15	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	RZ. DAZZLE 116 NATURAL	NEGRO	FEBRIK KVADRAT	1
7	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	CURA 62082	AMARILLO	GABRIEL	1
7	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	CURA 62083	GRIS	GABRIEL	1
7	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	CURA 65105	AZUL	GABRIEL	1
7	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	CURA 60112	AMARILLO	GABRIEL	1
8, 9 ,10, 11	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	SPRINKLES BLUEBIRD 754	AMARILLO	FEBRIK KVADRAT	1
16, 15	343.3FA.H	LAPSO HAMACA VERTICAL	CURA 63012	ROJO	GABRIEL	1